



Am 23. Dezember 2014 gab der Projektchor der neuapostolischen Kirchenbezirke Ennepe-Ruhr und Hagen unter der Leitung von Roland Pröll zum zweiten Mal in diesem Jahr ein Konzert in der Gemeinde Gevelsberg. In seiner Begleitung war der italienische Violinist Roberto Sechi aus Genua, der mit seinen Solovorträgen Höhepunkte setzte.

Am Vorabend des Heiligen Abends stimmte der Projektchor auf die nahenden Weihnachtsfeiertage ein. 63 Besucherinnen und Besucher lauschten diesem Konzert und waren von der "Wohnzimmer-Atmosphäre" in dem Gevelsberger Kirchenschiff begeistert.

Das vorgetragene Liederspektrum reichte von allgemein bekannten Weihnachtsliedern über René Kollo's "Weihnachtsfrieden" bis zu "Blue Christmas" von Bill Hayes. Ergänzt wurde das fast neuzwanzigminütige Konzert durch verschiedene Instrumentaleinlagen: Klavierimprovisationen von Roland Pröll sowie Klavier und Violine, unter anderem die Violinromanze in F-Dur von Ludwig van Beethoven. Die Lesung der altrussischen Legende "Weihnachtsglocke" lud zum Nachdenken ein.

Solovortrag

Am Konzertende stimmten die Anwesenden ganz spontan das bekannte Weihnachtslied "Morgen, Kinder, wird's was geben" an. Und in der Tat wurde ein erstes Weihnachtsgeschenk überreicht: Roland Pröll erhielt ein Dankespräsent für seine musikalische Leitung des Projektchores Ennepe-Ruhr/Hagen sowie für sein Engagement im Rahmen der Südostasienreise des Chores.

Abschließendes Fazit: 2015 soll es mit dem Projektchor weitergehen - vielleicht wieder mit einem von weihnachtlichen Akzenten geprägten Konzert am Ende des Jahres.

23. Dezember 2014

Text: Harald Lück

Fotos: Barbara Gerhard

